

DANS MA MAISON | LA CLINQUAILLE

Théâtre d'objets dès 1 an

Jeudi 23 mars à 15h et vendredi 24 Mars à 9h, 10h30 & 15h

Durée : 30 minutes



LE PROPOS

La compagnie La Clinquaille nous emmène dans la maison d'un tout petit bonhomme. Une maison qui vit avec ses habitants, ses objets, ses bruits, ses trésors et ses dangers parfois. La maison dans laquelle l'enfant évolue, grandit et fait ses expériences, entre le noir et le blanc, entre le rêve et la réalité.

L'ÉQUIPE

Avec la compagnie La Clinquaille, Christophe Roche souhaite faire naître la poésie de la fantaisie du quotidien. Il veut surprendre en explorant de nouveaux territoires artistiques, mêlant théâtre d'objets et musique, s'adressant au très jeune public.

L'INTENTION

Ce spectacle aborde la question de la construction : construction de la maison mais aussi construction de soi en tant qu'individu. Ici, la maison est pensée comme un être vivant, avec ses habitants, ses objets, ses sons, ses trésors et ses dangers. La maison dans laquelle l'enfant vit, entre le monde intérieur et le monde extérieur, entre la maison réelle et la maison imaginée.

S'IL TE PLAÎT, DESSINE-MOI UNE MAISON

De tous les espaces fréquentés par l'enfant, l'espace de la maison, entendu comme foyer, est sans doute le premier qu'il explore, le plus familier, le plus familial, le plus influent dans la construction de ses repères spatiaux et affectifs.



L'expérience de la maison est très variée : certains vivront toute leur enfance et leur adolescence dans le même lieu. D'autres connaîtront différents logements au gré des déménagements, de l'agrandissement de la famille ou des séparations. D'autres auront plusieurs maisons : celle des grands-parents ou de la famille d'accueil, celle des deux parents en cas de divorce.

Cette diversité d'expériences peut être valorisée. Après avoir interrogé les enfants sur le spectacle... :

- 🏠 Qui habite dans la maison du spectacle ? Est-ce un humain, un animal ?
- 🏠 Comment est la maison ?
- 🏠 Combien y a-t-il de pièces ?
- 🏠 Y a-t-il un ou plusieurs étages ? Un escalier ? Un jardin ?

...on peut leur demander comment est leur maison :

- 🏠 Habites-tu dans une maison ? Un immeuble ?
- 🏠 As-tu plusieurs maisons ?
- 🏠 Pourquoi c'est bien d'habiter dans une maison ? Dans un immeuble ?
- 🏠 Décris ta maison et la pièce préférée de ta maison.
- 🏠 Décris la maison de tes rêves, ta maison idéale. Tout est permis : un château de princesse, une cabane dans un arbre, une maison qui vole ?
- 🏠 Représente ta maison (en fonction de l'âge) : aux feutres, en peinture, en pâte à modeler, en jouets en bois...
- 🏠 Qui habite avec toi dans ta maison ?



LA MAISON ET LE CORPS

La compagnie La Clinquaille aborde également la maison comme le prolongement du corps. En effet les activités que l'on fait dans des endroits déterminés de la maison se rattachent aux grandes fonctions corporelles :

- 🏠 Se protéger du froid, de la pluie, du soleil, des voleurs...

- 🏠 Se nourrir (cuisine, salle à manger) ;
- 🏠 Digérer (salon) ;
- 🏠 Se soulager (wc) ;
- 🏠 Se reposer, dormir, se réfugier, aimer (chambre) ;
- 🏠 Se laver (salle de bain) ;
- 🏠 Se déplacer (couloirs, allées), etc.
- 🏠 Regarder (fenêtres) ;

Pour mettre en relief l'importance de la maison, on interroge les enfants :

- 🏠 Pourquoi construit-on une maison ?
- 🏠 À quoi sert une maison ? À dormir, À jouer, à manger ?

En maternelle, les enfants apprivoisent encore leur corps, ses capacités, ses fonctions. On peut travailler sur l'idée de maison et de corps en jouant à des jeux d'expression corporelle en demandant aux enfants de mimer des scènes de la vie quotidienne, seul ou en groupe, qu'ils font deviner à leur camarade. Exemples :

- Se réveiller ;
- Manger ;
- Se brosser les dents ;
- Prendre un bain ;
- Dormir ;
- Jouer...

A chaque mime correspond un endroit de la maison que les enfants peuvent désigner avec des petites cartes imprimées : la carte-chambre, la carte-cuisine...

LES MAISONS DU MONDE

On se propose de faire découvrir aux élèves la diversité des habitats dans le monde. Dans chaque pays, les hommes ont construit les maisons de manières différentes,



avec des matériaux différents et des formes différentes, avec ce qui existe autour d'eux : du bois, de la pierre, de la terre, de la glace... Ces matériaux et la manière de construire vont donner des formes de maisons différentes.

Voici un diaporama sur la diversité des maisons du monde :

<https://www.caracolus.fr/wp-content/uploads/sites/14/2014/08/DIAPORAMA-MAISONS-DU-MONDE-corrige.pdf>

On peut interroger les enfants :

- △ Est-ce que tout le monde a la même maison ?
- △ Comment sont les maisons partout dans le monde ?
- △ Avec quoi construit-on des maisons ?
- △ Et toi, est-ce que tu as la même maison que ton camarade ?

POUR ALLER PLUS LOIN

Ressources bibliographiques non-exhaustives sur le thème de la maison :
Littérature jeunesse :

- *La maison*, Thomas Baas (ed. Glénat J)
- *Dans la petite maison verte*, Marie France Painset (ed. Didier Jeunesse)
- *Les Maisons*, Anne-Sophie Lanquetin (ed. PEMF)
- *Le petit nid*, Edouard Manceau (ed. Frimousse)
- *Où est ma maison ?* Alain Chiche (ed. Castermann)
- *Tache-Tache à la maison*, Michel Boucher (ed. Mango Jeunesse)
- *Léon et sa maison*, Elsa Boisard (ed. Grasset jeunesse)
- *La maison à dormir debout*, Audrey et Don Wood (ed. Mijade)
- *Pourquoi ma maison ?* Satoshi Kako (ed. Archimède)
- *Où habite Mimi ?* Lucy Cousins (ed. Albin Michel jeunesse)
- *Les deux maisons*, Didier Kowarsky (ed. Didier Jeunesse)
- *La petite maison*, Virginia Le Burton (ed. Circonflexe)
- *Les 3 petits cochons*, Xavier Deneux (ed. Milan jeunesse)
- *La véritable histoire des trois petits cochons*, Quentin Gréban (ed. Mijade)

Des documentaires :

- *Bennes et Camions (coll. magibus, ed. Hatier)*
- *On construit une maison*, Elisha Cooper (ed. Circonflexe)
- *Maisons d'ailleurs*, Caroline Laffon (ed. De la Martinière jeunesse)

Comptines, chants mimés :

- ♪ *J'ai une maison pleine de fenêtres* (Anne Sylvestre)
- ♪ *Pirouette cacahuète*
- ♪ *Le grand cerf*
- ♪ *Le visage*
- ♪ *Au feu, les pompiers*
- ♪ *1 2 3 Qui est sur le toit ?*

MOTS CLEFS

- 🔑 Habitat
- 🔑 Construction
- 🔑 Grandir et s'épanouir
- 🔑 Les différentes pièces à vivre

CONTACTS

La Clinquaille
contact@laclinquaille.com
07 61 60 41 70
2 rue Laurent Florentin - 38200 Vienne

PROPOSITIONS D' ACTIONS CULTURELLES CIBLÉES

Contenu : découverte et initiation aux marionnettes et au théâtre d'objets.

Intérêt pédagogique :

- Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix, découvrir différentes formes d'expression artistique.
- Faire travailler le sens pratique de l'enfant par une activité ludique et créative.

Public : 2 classes de MS / GS

Calendrier et durée : 1h30 / classe, mardi 21 mars 2023 de 9h30 à 11h ou de 14h à 15h30. Travail par ½ groupe classe pendant 45' par groupe.

