

UNE FORÊT EN BOIS... CONSTRUIRE | LA MACHOIRE 36

Théâtre d'objets et de bricolages dès 4 ans

Jeudi 10 novembre à 10h & 15h

Durée : 40 minutes

Dossier pédagogique : UNE FORÊT EN BOIS... CONSTRUIRE



LE PROPOS

Sylvestre est un candide. C'est un inventeur qui veut bâtir un monde plus poétique, plus beau et plus fou que celui qui existe. Sylvestre est un constructeur de poésie. Il dompte le bois, les mots, les figures et les matières, pour nous entraîner dans son univers surréaliste fait de bric et de broc.

L'ÉQUIPE

La Mâchoire 36 est une compagnie dont le travail est axé sur la complémentarité des arts. Estelle Charles est issue du théâtre et Fred Parison des arts plastiques. On trouve dans les créations de la compagnie de la matière brute, des objets en mouvement, de la peinture, des mécaniques, des mots, de la matière sonore. La notion de bricolage plastique est essentielle dans leur travail, proche de la fraîcheur de l'enfance.

L'INTENTION

Pour ce spectacle, l'intention de départ est de transmettre le plaisir de construire quelque chose avec ses mains, sans trop d'outils, juste avec du bois, des branches et un peu de ficelle. À l'heure du « tout virtuel », faire entrer en résonance la matière et l'imaginaire, c'est ouvrir une porte sur la poésie, la beauté et l'étrangeté. Ensuite, le souhait de la compagnie est de rendre hommage à la forêt, celle que l'on arpente, celle que l'on observe, celle que l'on fabrique, celle qu'on imagine.

LA FORÊT RÊVÉE

La forêt habite notre imaginaire dès la petite enfance, on chante la forêt dans de nombreuses comptines pour enfants. Voici un échantillon non-exhaustif de chansons sur la forêt :

- *Ma forêt* de Henri Dès
- *Je connais un arbre* de Jean Humery
- *Canon des arbres* de Steve Waring
- *Dans la forêt lointaine* - chanson traditionnelle
- *Promenons-nous dans les bois* - chanson traditionnelle

On peut faire appel aux connaissances des enfants :

- Connaissez-vous d'autres chansons sur le thème de la forêt ?
- Connaissez-vous des chansons sur les animaux de la forêt ?
- Quels animaux habitent dans les bois ?

La forêt est aussi le lieu de prédilection des contes et des histoires populaires. Elle est peuplée de personnages magiques : les fées, les lutins, et bien sûr le loup. Dans les contes, la forêt est un lieu physique, mais aussi et surtout symbolique.

Voici des idées d'activités et de loisirs créatifs autour de la thématique des contes et de la forêt.

- *Le petit chaperon rouge*
<http://www.petitestetes.com/contes/le-petit-chaperon-rouge.html>
- *Boucle d'Or et les 3 ours*
<http://www.petitestetes.com/contes/boucle-dor.html>
- *Le loup*
<http://www.petitestetes.com/dossiers-thematiques/le-loup.html>

On peut demander aux enfants de dessiner leur forêt idéale, comment ils voient la forêt, ses habitants, ses couleurs, ses secrets.



LA FORÊT RÉALITÉ

La forêt est un univers de découverte et d'exploration exceptionnel pour les enfants, on peut y trouver des bâtons, des cailloux, des châtaignes, des marrons, des glands, des champignons. Forêts de pin, de châtaigniers... Toutes les forêts ont leurs particularités.

Après avoir parcouru la forêt des rêves et de l'imaginaire, on peut emmener les enfants faire une sortie dans les bois.

On peut au préalable poser des questions auxquelles on essaiera de répondre lors de cette sortie :

- Qu'est-ce qu'un bois ? Une forêt ?
- Que peut-on y trouver ?
- Qu'est-ce qu'un arbre ?
- Est-ce que tous les arbres sont pareils ?

On peut partager la classe en groupes : chaque groupe choisit un arbre, le photographie, récolte feuilles et fruits si possible, garde l'empreinte de l'écorce sur un papier avec une craie.

Les enfants peuvent également récolter des « trésors » au long de la promenade. On peut réaliser un herbier ou un répertoire : de retour à l'école on met en commun les trésors récoltés et on les organise, on les compte, on les classe, on cherche à savoir ce que c'est et à quoi ils servent dans une forêt.

On peut aussi associer les textures semblables ou en opposition :

- Doux / rugueux,
- Piquant / lisse,
- Séché / frais,
- Brillant / mat,
- Mouillé / sec,
- Clair / foncé,
- Duveteux / nervuré,
- Odorant / inodore,
- Agréable / dégoûtant...

LA FORÊT A RECRÉER

On peut explorer les champs artistiques et faire du Land Art, c'est-à-dire réaliser des créations avec des éléments naturels : les enfants utilisent les choses qu'ils trouvent dans la nature pour en faire une « œuvre ». Pour cela, on peut collecter toutes sortes d'éléments naturels : branchages, feuilles, fleurs, herbes, baies, mousses, lichens, faines, fruits. La collecte peut être mise en valeur dans l'école.



A partir de leur récolte, on peut inciter les enfants à imaginer toutes sortes d'activités, en s'inspirant de ce qu'ils ont vu dans le spectacle.



Par exemple :

- Construire des petites cabanes avec des branchages et des liens.
- Représenter des animaux de la forêt à partir d'une association de végétaux.
- Se déguiser en animal de la forêt à partir de branchages ou de feuilles.
- Choisir des branches solides, les planter dans le sol. Fixer des rubans de couleurs et les laisser voler au vent.



POUR ALLER PLUS LOIN

Pour que les Rumilliens profitent pleinement de leur patrimoine forestier, un sentier facilement accessible permet de monter au sommet du bois de la Salle :

<https://www.mairie-rumilly74.fr/vos-services-publics/sports-et-loisirs/sentiers-de-balades/>

Ici le dossier pédagogique de la compagnie avec des propositions d'activités pour les enfants : http://www.festival-marionnette.com/images/pdf-or-docstelechargeables/DPeda2019/Une-fort-de-bois_Machoire-36_DP.pdf

MOTS CLEFS

- 🔑 La forêt et la nature
- 🔑 L'homme dans la nature
- 🔑 Le bois
- 🔑 L'imaginaire de la forêt
- 🔑 Construire, fabriquer

CONTACTS

Estelle CHARLES et Fred PARISON : lamachoire36@yahoo.fr

Amandine ROYER : diffusion@lamachoire36.com

www.lamachoire36.com/

